



Association Arts et Cultures

DOSSIER PRESSE

**Construisons tous
un Maroc de qualité**



Sommaire

- 1) Présentation de l'association
- 2) Mot du président de l'association Arts & Cultures
- 3) Mot du président de la fondation M.J.I.D
- 4) Mot du président d'honneur de la fondation Tayeb Saddiki
- 5) Mot du directeur de rédaction du journal (al ittihad al Ichtiraki)
- 6) Mot du directeur du Journal al ayam
- 7) Mot de journaliste Jamal Barraoui
- 8) Evénements et activités réalisés par l'association

Présentation de l'association

L'Association Arts et Cultures est une association créée par les membres de l'Association des Amis Alghiwane. Association socio-culturelle à but non lucratif fondée pour apporter assistance et soutien aux artistes, sportifs et nécessiteux de notre pays. Sensibiliser les jeunes garçons et filles pour aimer, respecter tous les citoyens et les biens de la société marocaine.

Elle regroupe des cadres, médecins, ingénieurs, journalistes, professeurs universitaires, hommes d'affaires et des citoyens de la société civile, tous motivés pour la même cause et les mêmes objectifs, à savoir :

- Développer l'art et la culture de notre pays.
- Apporter l'assistance morale et matérielle aux sportifs, artistes et hommes de culture.
- Organiser des cérémonies en l'honneur de prestigieux artistes et sportifs.
- Développer l'amour et l'attachement au Maroc à travers la culture nationale et universelle.
- Sensibiliser à l'édification d'un Maroc engagé sur la voie d'un développement qualitatif et multisectoriel.

Mot du Président



Fondateur de l'association Arts et Cultures

Notre objectif est de développer l'art et la culture. Rechercher parmi les jeunes garçons, et jeunes filles ceux qui ont un don naturel pour le développer, assurer le complément de formation artistique assurer, une éducation civique .

Notre rôle principal est de participer dans la démarche de développement pour un Maroc moderne.

Construisons tous un Maroc de qualité

Mot du président de la fondation M.J.I.D



Le contexte me contraint de répéter que la culture, l'éducation et le sport sont des bouées de Sauvetage pour un stock (de jeunes) dont la seule école est la rue .

Aux responsables de nous accompagner dans cette mission pour la consolidation du socle sur lequel repose les systèmes.

Je parle en Connaissance de cause parce que je m'insère quotidiennement dans cette école au côtés des qamari .

A bon entendeur salut !

Mohammed MJID

Tayeb Saddiki



Notre Docteur Zouhair Qamari aime les citations :

Créer Non posséder
Ouvrer Non accaparer
Donner Non dominer

Dieu m'honore quand je travaille il m'aime. Quand je chante. (Tagore)
En effet, notre docteur est doué pour la musique et aussi pour les chants populaires.

Apprends la joie tu apprendras Dieu.

Il aime le Théâtre.

Les comédiens c'est connu ont choisi une fois pour toutes le parti d'en rire plutôt que celui d'en pleurer.

J'ai noté quelques une de ses pensées que je vous livre avec joie :

Il y a ceux qui ne voient la vie qu'ornée par des haies, des barrières et des garanties de l'autre vie. Et d'autres qui aiment la balade, la découverte, le champ qui s'ouvre.

Notre Docteur ne manque pas d'humour

Il a raison bien sûr. Mais il a tort d'avoir raison.

Partir c'est crever un pneu.

Le personnage ne doit pas être aux portes de la mort mais au bord de la vie.

L'imagination, la création ne peuvent se passer ni de savoir ni de méthode.

Je ne pense pas à demain parce que demain c'est loin.

Quand on travaille sur la mémoire, il faut aussi tenir compte de l'oubli.

التيب السديكي
2011

Directeur d'Al Itihad Ichtiraki
Abdelhadi Khairat



كلمة وشهادتي من حق السيد زهير قمري رئيس
جمعية فنون وثقافات "تعليم السيد عبد الهادي خيرات
مدير جريدة "الاتحاد الإشتراكي".

لزهير قمري أسلوب خاص ومتميز لإعلان
انتمائه إلى الحياة بمفهومها الواسع.
يخاف كثيرا على الجميل الآخذ في التلاشي من
الضياع كذلك يعمل كل ما في وسعه من أجل
الإمساك بخيوطه في محاولة لإعادة نسجها من
جديد ومن أجل ذلك شكل إطارا للاشتغال فكانت
جمعية: "فنون وثقافات" "Arts et Cultures"
وككرة الثلج أخذت تتدحرج وتكبر إلى أن صارت
عيونا وجداول تسقي حقولا متعددة في ميدان
الفن والموسيقى اللصيق بزهير ورغم ارتطامه
غير ما مرة بعناصر الإحباط التي يصادف في
طريقه، لا يمل بل مصر على مطاردة العتمة. كل
ذلك من غير أن تكون تلك وظيفته بل حبه ووهج
الروح فيه.

Tayeb Saddiki



أنا فخور جدا بتواجد هذه الجمعية : فنون و ثقافات هذه الجمعية التي تسعى إلى مساهمة الحركة الفنية في شتى مجالاتها و طموحاتها وكذلك مساهمة نقط الالتقاء لجمع الفنانين والمتقنين حتى تكون حلقة ووصل بين أحياء الفن و المبدعين.

فالدكتور زهير قمري رئيس هذه الجمعية هو فنان بالفطرة و السيد بوشعيب التري و باقي الإخوة الأعضاء يسعون إلى تحريك هذه الروح الفنية لتكون ذاكرة الفخر و الإعتزاز وشعارها كما يؤكد الدكتور زهير إن عمر الإنسان قصير و بفضي ولكن عمر الفن طويل لا يموت ولذا فقد أخذوا وعد أن لا يخلد ولا ينسى...

وفقكم الله جميعا .

الطيب الصديقي 2011

الطيب الصديقي
2011

Mot du directeur de la revue Al Ayam

Miftah Noureddine



من جمعية ناس الغيوان إلى فنون وثقافات، مسيرة من التكريمات و المسانادات و المساعدات لكبار الفنانين المغاربة الأحياء منهم و الأموات.
حركة مدنية، مرهفة الحس. تتحرك بفنية عالية و تنزل من علياء النجوم إلى أحضان اليتامى و السجناء و ضحايا القصف الإسرائيلي من الأطفال الفلسطينيين.
"فنون وثقافات" يجب أن تظل مقمرة على وزن صاحبها الصديق قمرى و لكي تكون حياتها أطول لابد لها من وعاء أكبر. من مكتب و مجلس يجمع كل مرهفي الحس فنيا و إنسانيا.
و عمر مديد.



Berraoui Jamal

Journaliste



"Arts et cultures" est une ONG algérienne. Elle embrasse un vaste éventail de domaines de causes, avec une humilité déconcertante, alors que son efficacité est saluée par tous.

Pour ma part je suis frappé par l'attachement de l'association et de ses dirigeants à la réussite. Dans un pays où l'hommage est synonyme de funérailles, le docteur Gannari et les autres se font un devoir d'honorer de leur vivant tous ceux qui ont servi ce pays si cher.

On leur doit le retour au procès et ailleurs, le respect des promesses de Doherty, le soutien à la sauvegarde du patrimoine artistique de Tayeb Saddiki.

"Arts et cultures" est la preuve que la bonne volonté, le désir de servir, n'ont besoin ni de moyens, ni de médiocrités pour réussir.

Bien vent les amis!

Evénements et activités réalisés par l'association Arts et Cultures

L'association apporte une assistance médicale en permanence aux artistes sportifs et nécessiteux :

- ★ Organisation d'une soirée au profit des patients présentant des cardiopathies en collaboration avec l'école E.F.A.
- ★ Organisation d'un hommage en collaboration avec la S.N.R.T au joueur du football national Abdelmajid DOLMY . (Hôtel Sheraton)
- ★ Organisation d'un hommage en collaboration avec la S.N.R.T à Nass Alghiwane .
- ★ Organisation d'un hommage en collaboration avec 2M à Nass Elghiwane .
- ★ Organisation d'un hommage en collaboration avec la fondation M.J.I.D. et la S.N.R.T à Hajja HAMDAOUIA .
- ★ Organisation en collaboration avec 2M d'une soirée en hommage à Taïb SADDIKKI (Massar).
- ★ Organisation à SIDI MOUMEN d'une grande soirée en hommage à Taïb SADDIKKI, Mohammed Said AFFIFI et Abdelhak ACHIK , en collaboration avec la fondation M.J.I.D.
- ★ Organisation de la journée mondiale de la musique au SHERATON et cérémonie en hommage à Nezha CHAABAOUI, Azzedine MOUNTASIR, Abdeladim CHANNAOUI, Omar SAYED, Abdelmajid DOLMY et Abdelwahed TETOUANI.
- ★ Organisation en collaboration avec 2M d'une soirée en hommage à Mr MJID (MASSAR) .
- ★ Organisation d'une soirée en l'honneur du groupe LEMCHAHEB au club USM avec signature du livre de Chadili.
- ★ Organisation d'une soirée en collaboration avec 2M en hommage à Raïss Haj Ahmed AMENTAG
- ★ Organisation d'un vernissage d'exposition des oeuvres de Tayeb Saddiki.
- ★ Organisation d'un vernissage d'exposition du peintre Abdelkader LAARAJ.
- ★ Organisation d'un vernissage d'exposition de tableaux du jeune peintre Youssef LABDAG. (Hôtel IDOU ANFA) .
- ★ Organisation d'une Action sociale au centre de rééducation BOUSKOURA et distribution des dons + spectacle offert en présence de Mohamed Afifi - Omar Sayed et plusieurs artistes.
- ★ Organisation d'une Action sociale au centre NOUR de BOUSKOURA + un spectacle animé par Fouad ZBADI et Omar SAYED (Nass el Ghiwane).

- ★ Organisation à l'Ecole HASSANIA avec A.M.J.R. d'une grande soirée Ghiwane à l'occasion de la journée nationale de la prévention routière.
- ★ Organisation d'une soirée au centre de réinsertion OUKACHA en collaboration avec l'Organisation des Droits de l'Homme, en présence d'Assia EL WADII (Présidente exemplaire)
- ★ Organisation d'une Campagne de dépistage des maladies dermiques et sensibilisation à l'hygiène buccodentaire en faveur de 500 élèves et 200 femmes à la préfecture DERB SOLTANE, en collaboration avec DERMATIC. Remerciement à monsieur Khalid Safir Gouverneur Fida)
- ★ Organisation d'une Campagne de dépistage des maladies dermiques et sensibilisation à l'hygiène buccodentaire à DAR BOUAZZA, en présence du Professeur BOURRA et d'imminents professeurs étrangers.
- ★ Organisation d'un accueil en faveur du parlement de l'enfant Palestinien de GAZA à l'aéroport MOHAMED V
- ★ Organisation d'une réception en faveur du parlement de l'enfant Palestinien de GAZA au club l'USM
- ★ Organisation d'une réception artistique en faveur du parlement de l'enfant Palestinien du GAZA à l'aéroport aéronautique de Tit Mellil
- ★ Organisation de 3 soirées en faveur du parlement de l'enfant Palestinien de GAZA avec participation de grandes artistes du Maroc aux villes :
 - Rabat théâtre MOHAMED V
 - Casablanca théâtre MOHAMED VI
 - Marrakech palais des congrès
- ★ Organisation d'une campagne socio-culturelle au sud Ouarzazate, Zagora, Mhamid Ghizlane.
- ★ Notre mission est et restera toujours la participation et la sensibilisation de la société civile à la construction d'un Maroc de qualité par des compétences de qualité.

**Evénements et activités réalisés par
l'association illustrés par articles
de presse**

الرايس أمنتاك يكرم في «مسار» دوزيم ويخضع لعملية جراحية



عتيق بنشيكرو وفي الإطار الرايس الحاج احمد أمنتاك

ومحاربة التصدي الإعلامي للتهميش الذي يطالهم والنسيان الذي يلهم. ولم تحف المصادر ذاتها الاستفادة من هذا التحول في مضاعفة انتشار شعبية البرنامج والنظر إلى شعبية الفنانين الذين يتم تكريمهم. وقد كان آخر التكرمين في حلقة بثت مؤخرا محمد العروسي صعيد الأغنية والمطلوقة الجميلة بحضور مجموعة من الأسماء الإعلامية والفنية وأصدقاء العروسي وبعض أفراد عائلته. وقد حاولت الحلقة الاقتراب أكثر من فن العروسي ومساره الإبداعي وأيضا من حياته كإنسان وكرب أسرة وأيضا من تجربته في مقاومة الاستعمار وأدائه عبر الكلمة الشاعرة واللحن الموسيقي.

وقد اعتبرت المصادر نفسها أن تكريم الفنان العروسي كان بمثابة عيد بالنسبة لعائلة فلولوات والمدن والمناطق القريبة لها وثقينة العروسي الفنية ومقدار الحب الذي يكنه له الجمهور في هذه المناطق وفي المغرب كله.

وقد كان برنامج «مسار» قد عرف مع تعيين الإدارة الجديدة وتغييراتها على شبكة البرامج وأوقات البث توفيقا اضطراريا ترك فراغا مسوسا لا يمكن تجاهله فيما يخص خانة البرامج التي ينتمي إليها، لكن رجوعه بالشكل الجديد والقرب الأكثر من الفنانين الشعبيين من المنتظر أن يشكلا تعويضا عن هذا الغياب ونظما جديدا له ويتواصله مع الجمهور في الموعد الشهري الذي يسريه له على شاشة القناة الثانية.

أحمد رديسي

كرمت مؤخرا القناة الثانية من خلال حلقة جديدة لبرنامج «مسار» لعتيق بنشيكرو تذاق لاحقا الفنان الأمازيغي الرايس احمد أمنتاك بحضور مجموعة من الفنانين المغاربة منهم الفنانة فاطمة ثابعمرات ومجموعة تكادة. وقد صادف أن أضيف الرايس أمنتاك بعد أيام من تصوير حلقة التكريم بوعكة صحية اضطرته لسنول المستشفى لإجراء عملية جراحية على المرارة وذلك يشغل إحدى الجمعيات كما أنه خضع أيضا قبل ذلك لعملية إزالة الجلطة.

وقد أوضحت مصادر مقربة من برنامج «مسار» أن الرايس أمنتاك قد بدأ يتعافى من الوعكة التي ألمت به ويسترجع عافيته تحت المراقبة الطبية. وقد عبرت المصادر ذاتها عن ارتياحها لهذه الانتعاش الفنية والإنسانية إلى هذا الفنان الذي كان يعاني من النسيان والتهميش. وهذا وإلى جانب الرايس أمنتاك كرم برنامج «مسار» في حلقة أخرى ستبث فيما بعد الفنانة الشعبية الحاجة الحامونية بحضور كل من الفنان الشعبي حبيب ومجموعة ولاي البوعزاوي و عيد العزيز المتتاتي كما كرم أيضا في حلقة تم تصويرها مؤخرا الممثل محمد سيد.

وقد أوضحت المصادر نفسها أن البرنامج يعيش حاليا على إيقاع تحول في الفنانين الذين يستهدفهم من خلال التكريم حيث يقترب أكثر من فنان الشعب ويحاول خلق حلقة من التواصل بينهم وبين جمهورهم عبر شاشة التلفزيون والقناة الثانية على الخصوص



محمد موجد



الحاجة الحامونية

CASA **matin**
Le Maroc dans le Web

Organisée par l'Association "Arts et Cultures" : Une caravane pour sensibiliser et aider

SAMEDI, 08 JANVIER 2011 11:49

ÉCRIT PAR ABDESLAM KHATIB

0 COMMENTAIRES



Le rôle de la société civile dans la défense de l'intégrité territoriale du pays devient primordial en ce sens qu'il constitue une sorte de diplomatie parallèle à même de soutenir la diplomatie officielle. Aussi, cela prouve-t-il à quel point les Marocains sont unanimes sur cette question.

Dans ce cadre, l'Association "Arts et cultures" a organisé entre le 10 décembre dernier et le 11 janvier, une autre date qui représente l'une des pages glorieuses de l'histoire de notre pays, une caravane qui a concerné plusieurs villes et régions du Sud du Maroc, dont Ouarzazate, Zagora et Mhamid Lghuizaine.

Nombreuses étaient les personnes qui ont participé à cette caravane organisée en collaboration avec l'Association M'Jid,

des personnes représentant les domaines de la santé, du sport, de l'art, de la culture et des acteurs de la société civile. Entre autres participants, on trouve l'ancienne gloire du foot national, Abdelmajid Dolmy et Mohamed M'jid et son épouse. Côté artistique, on note l'apport de Karim Qamari qui a donné des concerts de cithare dans les villes visitées, accompagné des musiciens africains et sahraouis, dans le cadre de fusions musicales entre les musiques indienne, africaine et hassanie visant à promouvoir le dialogue entre différentes cultures.

artistique, on note l'apport de Karim Qamari qui a donné des concerts de cithare dans les villes visitées, accompagné des musiciens africains et sahraouis, dans le cadre de fusions musicales entre les musiques indienne, africaine et hassanie visant à promouvoir le dialogue entre différentes cultures.

A cette occasion, des rencontres ont eu lieu avec des associations notamment à Zagora qui a abrité une conférence animée par Mohamed M'jid, Dr Hassan Habibi, le commandant de bord Bouchalb Tourbi et Haj Medouni qui représente la communauté marocaine établie en Italie. Cette conférence a porté sur le rôle du travail associatif dans l'évolution de la société, et sur celui du sport et du tourisme dans le développement de la région de Zagora.

Mohamed M'jid a profité de cette occasion pour rappeler que son association est prête à œuvrer de concert avec toutes les associations qui servent le pays et sa cause sacrée. Dr. Zouheir Qamari a abondé dans le même sens en insistant sur le fait que nous sommes tous, en tant que Marocains, responsables de la sécurité de notre pays. Il a, à ce titre, cité un certain nombre d'exemples et situations vécues tels cette participation marocaine au congrès mondial de la jeunesse à Cuba où la délégation marocaine présidée par Abdelhadi Kheiral accompagné de Hassan Benaddi, Louafa et Qamari Lekbir, s'est retirée de la cérémonie d'ouverture dès qu'elle avait remarqué la présence d'une délégation du "Polisario".

Dr. Zouheir Qamari a rappelé, une fois de plus, que la société civile est interpellée plus que jamais, et doit rester mobilisée pour faire face aux desseins des ennemis de notre intégrité territoriale en constituant un bloc aussi soudé que fort derrière Sa Majesté le Roi.

De son côté, Dr. Habibi, dans un élan de solidarité, a souligné que son association a décidé de venir en aide à l'Association d'Ahensal qu'elle compte assister pour l'organisation d'un marathon et qu'elle a offert 700 cadeaux aux enfants de Zagora.

Joindre l'utile à l'agréable, sensibiliser et aider, tels étaient les maîtres-mots de cette caravane qui a également été marquée par une rencontre avec les Chioukh du folklore de la région, connue pour ses richesses culturelles, artistiques, naturelles et touristiques.

Il va sans dire que l'Association "Arts et cultures" en collaboration avec l'Association M'Jid, donne ainsi l'exemple de ce que doit être le rôle des associations et de la société civile. A rappeler que cette caravane s'inscrit dans le cadre d'une série



بمدن الجنوب.. عازف الستار المغربي قهري كريم مع كاترين بوتر



بانشطتها التي تهتم بالفنانين والمبدعين المغاربة، أحد المباحثين في آلة الستار وأحد الماهرين في عزفها في الوطن العربي، شارك مؤخرا رفقة الحاج يونس والحاج إبراهيم في سهرة بالرباط تتألف فيها العود مع الستار والإيقاع. وبعد هذا اللقاء، صرح بأنه ممتن للفنان الحاج يونس الذي يسهل له إلى جانبه في إبراز هذه الآلة الهندية العريقة ليستمتع الجمهور المغربي إلى ما تحضره من نغمات لكي يستمتع بها. وللشكر فإن الفنانة كاترين بوتر سبق وعزفت إلى جانب رامي شانكر، الفنان الهندي الشهير الذي عزف قهري كريم، إلى جانب الحاج يونس، إحدى مقدمات الموسيقى مع مقطع من «شمس العشي».

عز

يستعد الفنان قهري كريم عازف آلة الستار للقيام بجولة فنية بمدن الجنوب انطلاقا من مدينة ويزرات، رفقة الفنانة كاترين بوتر عازفة آلة الطوت، المعروفة بانتشطاتها الاجتماعية في دول العالم الثالث. وسيتكون هذا الثنائي مرفوقا بفنانين التارلة وفريسيين وشهود، سيعززون مقطوعات جماعية تتألف لهما كل الأستار الموسيقية المنبثقة من مختلف النوا التي يمثلونها. بعد قهري كريم، الذي ينتمي إلى أسرة فنية محنة ولها مؤسس جمعية فنون وثقافات المعروفة

Libération

ACCUEIL SOMMAIRE ARTICLE 010 NEWSLETTER CONTACT

→ A propos de ce site

Après la sollicitude Royale à son égard : Mohamed Mjid fêté par l'Association "Arts et Cultures"



La semaine Mjd. La consécration suprême on la doit à l'initiative Royale quand SM le Roi Mohammed VI a décoré, mardi au Palais Royal de Fés, le doyen des présidents, Si Mohamed Mjid, du grand cordon du Ouissam al Achi.

C'est le dirigeant sportif qui est ainsi récompensé. C'est aussi, et surtout, l'homme, pour ses grandes qualités philanthropiques, pour son dévouement inégalé et ses inestimables efforts au profit de tous ceux qui sont dans le besoin.

Mohamed Mjd s'est dit, d'autant plus, fier et honoré que Sa Majesté adhère à son action sociale, celle de la Fondation «MJD». Par ailleurs, l'Association Arts et cultures propose,

déroulé en soirée, un grand moment de Mjd sur le vibrant hommage au Vile rend à Monsieur le président

الاتحاد الاشتراكي

جريدة يومية

موقع جريدة الاتحاد الاشتراكي في حلة جديدة

En toute Libe

Spécificité marocaine

Ce serait exagéré et déplacé que d'imputer ce 20 février à du simple mimétisme, ou à quelque effet de mode. Par les temps qui courent, plus besoin de faire valoir ses revendications via des tracts ou des tags distribués ou esquissés à la sauvette...

Lire la suite

Mjid : Et ça continue !



Mjid, Ahizoun et les amis Canadiens sans protocole

S'il a été forcé à quitter la scène sportive (du moins pour le côté gestion), Mohamed Mjid restera toujours une grande personnalité qu'on va retrouver dans d'autres volets de la scène nationale.

Ami des sportifs, artistes et hommes de théâtre, il compose avec l'ami Zouheir Gamarl, président de l'Association Art et Culture, un duo de charme où la jeunesse vient apprendre du métier pour assurer la relève.

Complémentarité fondation Mjid et Association Art et Culture, une bonne initiative vient d'avoir lieu et c'est comme ça que le caravane des cœurs (merci à l'école Montréal, Arc en Ciel) a débarqué en date du 25/12/2009 à Tiflet et Hay Mohammadi pour distribution d'un lot d'équipements nécessaire en cette période de froid.

Mjid, Ahizoun, Gamarl, et le groupe des bonnes volontés Canadiens avec les Abdelhak Dari, Fouad Fikri, la sœur Catherine Potter, Saïd Masnoui, on leur dira 5/5.

Noureddine RÉGRAGUI



أمنتاك يتعافى



حظي رائد الأعمية الأمازيغية الحاج أحمد أمنتاك بتكريم من طرف جمعية فنون وثقافات التي منحتة تذكرتين لزيارة الديار المقدسة رفقة زوجته. وكانت الجمعية تكفلت بمصاريف عمليتين جراحيتين أجراهما الحاج أمنتاك بنجاح واستعمار إثرهما صحته وعائلته.

احتضنه مطار تيطط طليل

عرس فني وثقافي على شرف أطفال غزة

عبد الله لوشيت - عبد الله لملالي



بمطبخ العلاقات الرسمية وعمادة المتفنين مطار تيطط طليل الجمعية للأنس حقا ثقافيا وفنيا الطرفة وجود فنيا معروفنا عرس شرف اطفال غزة واعضاء برلمان اطفال بها وبين التضرجات الالفة في كذا انبات تصويح عند الزفاف ابرير دشمن وقد اطفال فلسطين كـ رسالة الأما حيث قال : تعجب كعدارة عن ابراز ما تطلعت صوم اطفال غزة من فرحة عارمة لعانتهم ارسا بعينها فاعلم بالمشاء وليس غريبة ان لعيش به اوقاتنا الطرية لحالات العائل والتشاهن لك انما فبهم ولي الطرب ارش عزو وشيالة والتشاهن لتقسمة الفلسطينية التي تجري في عروص الغاريا سيريا ادم

ان حفل استقبال اطفال غزة الصربية يجعل في تكاملا رموزا و2000 طرفة ان فلسطين هي ملا طفل وفواد كل مغربي طفا كان او شاميا او كالا او شيخا، منقطا او فنانا، وهافلا رمزيا نو منفا فلسطين هي القضية، كانت وستبقى وانما ان تعجب حفا في القدس عندما تكون فلسطين على فلسطين عمدة متعكلا من ريثا استعمال عود غلثة لا يتزوج في اعادة شعب اجاز، ويقاتل اطفالا ابرياء على فراي وبيع من العالم



الفرقة الموسيقية بقيادة الأستاذ عبد الله لوشيت - عبد الله لملالي

من مناصبه مدير الفنون والثقافات الجمعية للأنس حقا ثقافيا وفنيا الطرفة وجود فنيا معروفنا عرس شرف اطفال غزة واعضاء برلمان اطفال بها وبين التضرجات الالفة في كذا انبات تصويح عند الزفاف ابرير دشمن وقد اطفال فلسطين كـ رسالة الأما حيث قال : تعجب كعدارة عن ابراز ما تطلعت صوم اطفال غزة من فرحة عارمة لعانتهم ارسا بعينها فاعلم بالمشاء وليس غريبة ان لعيش به اوقاتنا الطرية لحالات العائل والتشاهن لك انما فبهم ولي الطرب ارش عزو وشيالة والتشاهن لتقسمة الفلسطينية التي تجري في عروص الغاريا سيريا ادم



السيد عبد اللطيف نامى

عبد استقاء نامى الفنون

عرس وصال

بمطبخ العلاقات الرسمية وعمادة المتفنين مطار تيطط طليل الجمعية للأنس حقا ثقافيا وفنيا الطرفة وجود فنيا معروفنا عرس شرف اطفال غزة واعضاء برلمان اطفال بها وبين التضرجات الالفة في كذا انبات تصويح عند الزفاف ابرير دشمن وقد اطفال فلسطين كـ رسالة الأما حيث قال : تعجب كعدارة عن ابراز ما تطلعت صوم اطفال غزة من فرحة عارمة لعانتهم ارسا بعينها فاعلم بالمشاء وليس غريبة ان لعيش به اوقاتنا الطرية لحالات العائل والتشاهن لك انما فبهم ولي الطرب ارش عزو وشيالة والتشاهن لتقسمة الفلسطينية التي تجري في عروص الغاريا سيريا ادم

الاشكال والتراكيب

جريدة بوجية

العدد 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 14 - 15 - 16 - 17 - 18 - 19 - 20 - 21 - 22 - 23 - 24 - 25 - 26 - 27 - 28 - 29 - 30 - 31 - 32 - 33 - 34 - 35 - 36 - 37 - 38 - 39 - 40 - 41 - 42 - 43 - 44 - 45 - 46 - 47 - 48 - 49 - 50 - 51 - 52 - 53 - 54 - 55 - 56 - 57 - 58 - 59 - 60 - 61 - 62 - 63 - 64 - 65 - 66 - 67 - 68 - 69 - 70 - 71 - 72 - 73 - 74 - 75 - 76 - 77 - 78 - 79 - 80 - 81 - 82 - 83 - 84 - 85 - 86 - 87 - 88 - 89 - 90 - 91 - 92 - 93 - 94 - 95 - 96 - 97 - 98 - 99 - 100



أطفال غزة في زيارة للمغرب

عبد الوهاب باوع

عبد الوهاب باوع

عندما تم استقبال وفد أطفال غزة في المغرب...

في عملية تطوعية.. فحص وعلاج 250 من النساء بدار بوعزة



● بعض المشاركين في المبادرة

خاصة أن التعاون إياه الأمر في أولى محطاته. عملاً تطوعياً وإحسانياً استفادت منه 250 امرأة من جماعة دار بوعزة. مشيخاً أن هذا العمل جاء متطابقاً مع التوجه العام الذي ترسمه جمعية فن وثقافة، والتي تضع من أولويات اهتمامها مثل هذه المبادرات التطوعية المفتوحة في وجه مواطنين متحررين من مستويات اجتماعية ضعيفة ومتوسطة. كما تأتي هذه المبادرة كخطوة ثالثة في هذا المجال بعد تلك التي تم إنجازها مؤخراً بتراب عمالة الفخاء لثلاثة 200 امرأة، وبمراكش لثلاثة 500 لتلميذ. ولم يفت رئيس جمعية فن وثقافة أن يتوجه بشكره ودعم كل الفعاليات بدار بوعزة، وكذلك رئيس المجلس جمعية ريمستيك، وأخصبر العمل المنجز يأتي انسجاماً مع القناعة التي بدأت تترسخ في المجتمع الغربي والمجتمعي في ثقافة العمل الجماعي الهادف والمخرب في كل برامج التنمية الوطنية.

تم يوم 25 يناير الأسبوع، تنظيم يوم تجميعي بدار بوعزة في موضوع الأمراض الجلدية، حيث تطوع عدد كبير من الأطباء التخصصيين في الأمراض الجلدية، وحضروا إلى مستشفى مولاي الحسن للكشف بالجلد على 250 حالة للنساء مع الوقوف على علاجها وتقديم البعض للجراحة. هذه العملية التي عرفت توزيع العديد من الأدوية مجاناً على النساء، تلتفت بشراكة بين جمعية ريمستيك التي يترأسها البروفيسور احمد بورد، والتي تضم في عضويتها أسماء بارزة في ميدان طب الأمراض الجلدية، وتعتبر عضواً فاعلاً في الاتحاد الدولي للأمراض الجلدية، وبين جمعية فن وثقافة، المعروفة في الأوساط الحكومية، الفنية والرياضية والثقافية. جمعية إسناد ناس الغيوان والتي يترأسها الدكتور زهير شمري هذا الأخير، أكد أن جمعياته تشرفت كثيراً بهذا التعاون الذي جمعها بجمعية ريمستيك.

athon de Qamari Zouh

qui marque des b



Qamari Zouheir (2ème à partir de la droite) en discussion avec On reconnaît à sa gauche Docteur Bourra Ahmed.

L'opinion

septembre 2009

L'association « Arts et Cultures » ratisse large

Les associations au Maroc ne comptent pas par centaines. Certaines d'entre elles sont dans un état de faiblesse organisationnelle, d'autres sont dans un état de déclin ou de mort.

Une association au Maroc ne peut être créée que par un groupe de personnes qui ont un projet commun. Ce projet doit être réalisable, d'intérêt public, et doit être soutenu par une majorité de citoyens. En effet, pour se constituer, une association doit réunir un certain nombre de personnes qui ont un projet commun. Ce projet doit être réalisable, d'intérêt public, et doit être soutenu par une majorité de citoyens. En effet, pour se constituer, une association doit réunir un certain nombre de personnes qui ont un projet commun.

Il est important de noter que les associations au Maroc ne sont pas toutes créées de la même manière. Certaines sont créées par un groupe de personnes qui ont un projet commun, tandis que d'autres sont créées par un groupe de personnes qui ont un projet commun.



Les associations au Maroc ne sont pas toutes créées de la même manière. Certaines sont créées par un groupe de personnes qui ont un projet commun, tandis que d'autres sont créées par un groupe de personnes qui ont un projet commun.

Il est important de noter que les associations au Maroc ne sont pas toutes créées de la même manière. Certaines sont créées par un groupe de personnes qui ont un projet commun, tandis que d'autres sont créées par un groupe de personnes qui ont un projet commun.

Il est important de noter que les associations au Maroc ne sont pas toutes créées de la même manière. Certaines sont créées par un groupe de personnes qui ont un projet commun, tandis que d'autres sont créées par un groupe de personnes qui ont un projet commun.

Il est important de noter que les associations au Maroc ne sont pas toutes créées de la même manière. Certaines sont créées par un groupe de personnes qui ont un projet commun, tandis que d'autres sont créées par un groupe de personnes qui ont un projet commun.



احتضنه مطار تبيط مليل

عرس فني وثقافي على شرف أطفال غزة

عبد الله لو شبت - عبد الله ثلاثي

يحتضن مطار تبيط مليل رسمياً وافتتاحاً احتفالياً مطار تبيط مليل للثقافة الموسيحية خلال احتفالاته السنوية ويومها سبعة عشر من شهر أيلول من كل عام، وذلك في الذكرى المئوية لتأسيسها في سنة 1919م. وقد حضر حفل افتتاحه في مطار تبيط مليل عدد من المسؤولين المحليين والوطنيين، إضافة إلى عدد من الفنانين والموسيقيين. وقد حضر حفل افتتاحه في مطار تبيط مليل عدد من المسؤولين المحليين والوطنيين، إضافة إلى عدد من الفنانين والموسيقيين. وقد حضر حفل افتتاحه في مطار تبيط مليل عدد من المسؤولين المحليين والوطنيين، إضافة إلى عدد من الفنانين والموسيقيين.

L'opinion **14**

Dolmy, Tayeb Seddiki et tennis pour les enfants de Gaza



L'accueil par le Maroc d'enfants palestiniens a atténué leur "souffrance psychologique"

L'initiative du Maroc d'accueillir des enfants palestiniens a contribué à l'allègement de leur "souffrance psychologique" résultant des agissements du colonisateur israélien, a affirmé le Dr Youssef Joumaâ Salama, Khatib de la sainte mosquée Al Aqsa, vice-président de la haute instance islamique d'Al Qods et vice-président du conseil des secrétaires de l'université Al-Azhar de Gaza.

"Dans le cadre de notre visite au Maroc, lors de laquelle nous avons assisté à une manifestation culturelle, nous avons constaté que SM le Roi Mohammed VI accueille, pour la deuxième année consécutive, des enfants de la ville d'Al Qods, qui sont les hôtes du Souverain, qui a bien voulu les entourer de Sa Haute Sollicitude", a indiqué Dr Youssef Joumaâ Salama lors d'une conférence de presse, samedi à Rabat, de la délégation palestinienne qui comprend des représentants du conseil des secrétaires de l'université Al-Azhar de Gaza.

Et d'ajouter que "tous ces enfants, privés de divertissements et de joie de vivre comme leurs semblables à travers le monde, avaient besoin de sortir de ce cauchemar psychologique qu'endurent les enfants de la ville sainte depuis plus de 40 ans".

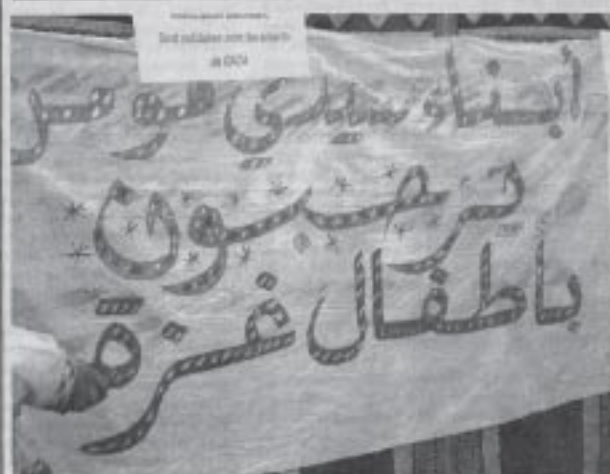
Une délégation d'enfants palestiniens originaires de la ville de Gaza et qui représentent le Parlement de l'enfant palestinien, était arrivée le 5 mars dernier à Casablanca pour une visite au Maroc en réponse à l'invitation solidaire du ministère du développement social, de la famille et de la solidarité.

A son arrivée à Casablanca, le président de la délégation, Abderraouf Barbakh avait affirmé que "ces enfants sont heureux de retrouver le sourire après la période difficile qu'ils ont vécue lors de l'agression israélienne sur Gaza".

Le lendemain, l'aéroclub Royal de Casablanca avait abrité une cérémonie de solidarité en hommage à ces enfants.

De même, une trentaine d'enfants et de jeunes palestiniens, âgés entre 13 et 15 ans, avaient pris part, l'été dernier à la première édition du programme de colonies de vacances à Larache, initié par l'Agence Bayt Mal Al Qods en collaboration avec l'Association Ribat Al Fath et l'Union des associations de bienfaisance d'Al Qods.

Solidarité en images



La banderole de bienvenue



Un enfant de Gaza victime des derniers bombardements

نظمت جمعية فنون وثقافات بحضور 400 شخص

حفل تكريمي فني رياضي في اليوم العالمي للموسيقى



الفنان مسعود الأريسي، عبد العظيم الشاذلي، عمر السيد ضمن المكرمين في الحفل

لما كانت نعتزم التحدث عن تكريم محمد سعيد علفي ومصطفى بغداد الذي منعهما المرض من الحضور، وكنا قد حضر حسن بنجلون، داوود اولاد السيد، عفيف مناني، عبد الكريم الغفلس، عبد القادر لهرج مصطفى، سلميات، عز الدين المنصور، مجموعة أمشاط، تكاد، ناس الغموان، عبد الواحد الطواني، مزينة الشعاوي ثم جمعية سمائل لطيفة التي تطوعت بالقيام بإربعة الأقسام وشحننا آلة علفية جراحية وعدد كبير من الحضور الذي ساهم في إيصال الرسالة التي تهدف الجمعية إلى تحقيقها، وهي - حسب رئيس الجمعية الدكتور زهير المرعي - الإغتراب أكثر من الفنان والإسقاء إلى عطاءاته وأيضاً إلى وشعبته.

تخلت 'جمعية فنون وثقافات' حفلاً تكريمياً لمجموعة من الفنانين بحضور متنوع جمع بين رجال الفن والرياضة واللب والإقتصاد والإعلام والإعلام وهي الجمعية التي كانت تحمل اسم 'جمعية اصديقاء ناس الغموان'. قبل أن يتم التفتير إلى توسيع اعتمادها بكل الفنانين والمنتقلين المغاربة دون إغفال للجانب الاجتماعي أيضاً. الحفل حضره اربعمائة شخص من ضمنهم الفنانون الصديقي، عبد العظيم الشاذلي ومحمود الأريسي السنين ثم تكريمهم إلى جانب اللاعب الشامي



الدكتور عبد العظيم الشاذلي

Une rencontre organisée par l'Association «Arts et cultures»

La régionalisation débattue à Sidi Moumen

L'Association «Arts et cultures» multiplie des activités et des initiatives. C'est une façon éloquent de montrer que l'art et la culture peuvent être mis à la disposition de la société en organisant des rencontres qui traitent de son devenir.

Dernièrement, cette association a organisé à Sidi Moumen à Casablanca, en collaboration avec la Fondation M'jid et l'Association «Education, formation et développement social», une rencontre consacrée au thème de la régionalisation, un sujet d'actualité qui mobilise toute la classe politique. Pour traiter de cette question, un panel de spécialistes, d'intellectuels, d'artistes, d'acteurs de la société civile et de professeurs était convié et chacun y est allé selon sa façon de voir et de percevoir ce

thème. Ainsi, il y avait Mohamed M'jid, Said Jafri, Taleb Maszine, Najib El Mouhtedi, Khadija Naciri, l'ex-ministre Ahmed Iraki, Mokhtar Ben Abballoui, Aziz Mrabet et Brijn Ahmed. Celui-ci a assuré la coordination entre les associations et déployé un travail énorme et ce, de l'avis de tous les participants, à commencer par Dr. Zouheir Qamari, l'inépuisable président d'Arts et cultures.

Et bien sûr pour traiter d'une question d'une actualité brûlante comme celle de la régionalisation, il fallait se pencher sur certaines expériences qui ont eu lieu de par le monde. Quel exemple doit-on suivre? De quelle expérience doit-on s'inspirer?

ABDESLAM EL KHATIB

Suite page 3



Dr. Zouheir Qamari président de l'Association «Arts et cultures».



الرئيس السابق لجمعية الثقافة والفنون (الآن في باريس) مع أعضاء الجمعية في زيارة إلى جمعية الثقافة والفنون في باريس. من اليمين إلى اليسار: الرئيس السابق لجمعية الثقافة والفنون، الرئيس الحالي لجمعية الثقافة والفنون، الرئيس السابق لجمعية الثقافة والفنون، الرئيس السابق لجمعية الثقافة والفنون.

Mjid, Dolmy, Qamari, Zagora...



Mjid et Qamari Zouheir, Megarama ou Zagora? La cause, elle est nationale.

MJID A... 92 printemps, ce monument du tennis réussit encore ses sets. Présent à Zagora pour les besoins de l'annuel marathon de la ville, figurez-vous les périples du voyage. N'empêche, Mjid fonce un peu sur l'accélérateur : « Zagora, c'est tout près. J'étais à la rencontre de l'horizon, exactement dans cette magnifique carte postale de M'Hamid El Ghazlane. Ville combattante et ça m'a fait grand plaisir de servir et rencontrer la population locale ».

Un Maroc utile. Un autre Mjid accompagne souvent l'équipe à Qamari Zouheir, ambassadeur du fair-play, Star à Guadalajara, Dolmy faisait partie de ce groupe de « Casablancals » qui ne fait pas de différence entre un quartier situé à Anfa, Carrières Centrales ou sur l'Oued Darâa.

Un marathon dans le ...marathon, l'Association Art et Culture accompagnait cette brise silence d'une ville qui a besoin de sortir de son anonymat. Un rayonnement signé Ould Leblad, Ahansal, le débarquement des Tourbi (pilotes), Karim Qamari roi de la cintree (apprécié au pays de Ravi Shankar), Zouheir en personne qui bouffe les kilomètres d'un parcours fait d'asphalte, ergs et dunes, le sport qui cache d'autres valeurs. Une pratique sportive qui ne se limite pas à des muscles, chronos et podium. La caravane à Zouheir et ses amis apportait son lot de solidarité, soutien et chaleur humaine. Culture de la vie associative, voici un autre art.

REGRAGUI N.

في حفل تكريمي للفنانين الراحلين

لسعيد عفيفي وحسن الصقلي معا في الحياة والموت



الطيب الصديقي يتحدث عن الراحلين خلال ندوة صحافية حول الحفل التكريمي

دائما تراود جمعيتنا. يقول الدكتور قمرى اليوم جاءت بمبادرة من رئيس جمعية قدماء تلاميذ البيضاء السيد بناصر، انخرطنا في تحقيقها جميعا بمساعدة مؤسسة امجيد، تقديرا لتعطاء الراحلين الفنية، ولتميز مسيرتهما التي تجاوزت الأربعين سنة.

تكريم سيشارك فيه عدد من الفنانين من خلال إحيائهم للحفل الذي سينظم في خامس أبريل بحضور أرملتي الراحلين، وسيساهم فيه أيضا الفنانون التشكيليون عبد اللطيف الزين، عبد الكريم الغطاس، عبد الله الحريري، الطيب الصديقي، يوسف لبدك، من خلال تبرعهم بمجموعة من اللوحات التشكيلية. كما تشمل هذه المبادرة تكريم فنانين آخرين مستقبلا، حسب ما صرح به لـ "الأيام" الدكتور زهير قمرى "فنحن نسعى أن نكرم الفنان في حياته، كما نسعى أن يتحقق مشروع قرية للفنانين، إضافة إلى مشاريع أخرى نأمل أن ينخرط الجميع فيها كي نخرج للوجود".

وكانت جمعية "فنون وثقافات" قد ساهمت في إعادة مجموعة ناس الغيوان إلى الساحة الفنية من خلال تأسيس جمعية أصدقاء ناس الغيوان، قبل أن توسع نشاطها الذي أصبح يشمل كل الفنانين كما يدل على ذلك الاسم الحالي الذي أصبحت تحمله الجمعية، وشعارها "أن عمر الإنسان قصير ويفنى ولكن عمر الفن طويل لا يموت"، كما يردد دائما رئيس جمعية ثقافات وفنون.

■ نجاة أبو الهبيب

عفيفي والصقلي سيكونان معا في تكريم خاص كما لو أن القدر يخطط دائما أن يكونا دوما معا، فكما كانا في الحياة يملآن الفضاء الذي يضمهما في أي تظاهرة من التظاهرات بحضورهما المليء بتجربة العمر الطويلة، ظل محمد سعيد عفيفي وحسن الصقلي يتقاسمان نفس الحضور الفني بعد أن خطف الموت محمد سعيد عفيفي ولم تكن قد مرت سوى سنة فقط على وفاة حسن الصقلي.

عاش عفيفي عاشقا لشكسبير وللخشية، وكان يحتضر وفي القلب دقات الخشية بكل معانيها، ومات الصقلي وقد ملأت أذواره ذاكرة السينما والتلفزيون والمسرح، لكنه في الحياة كان يحلم بدور لم يؤده بعد. وكما في الحياة والموت، ظلت للرجلين أرملتان لا تريدان أن تعيشا على ذكرى الفنانين الراحلين، ولكن أن تحييا بإحساس أن عفيفي والصقلي يواصلان تواجدهما في الحياة من خلال الحرص على ألا يصيب ذاكرة الراحلين الفنية تلف النسيان. حيث لازلت كل واحدة منهما تأمل في أن يتحقق يوما حلم توثيق حياة عفيفي والصقلي الفنية في كتاب خاص بكل واحد منهما.

كان ذلك حلم عفيفي وحلم الصقلي أيضا في حياتهما، وكان حلم جمعية "فنون وثقافات" التي يرأسها الدكتور زهير قمرى أن تخصص تكريما لمحمد سعيد عفيفي في حياته، كانت الفكرة

الحاج يونس، كريم قمري وأمير علي سفراء الموسيقى المغربية بالهند

كريم قمري.. خفقة قلب

كنت وأنا امزج مع كريم قمري قبل سفره إلى نيودلهي. إنه وأنت تلوحه إلى الهند بصيحاتك هذه الاله الهيمية الصاعقة لآتيه بشخص يتوجه من الهند ليدافع القوم أمام المصاعير الهيرازلية بلعقب ساوبالونو أو من لصد إسبيليا ليركض غفلايتكفو. فرد سائرا، لا هذا ولاذاك غير أن زادي الأسائسي هو هذا الإنسان الراسخ بان للموسيقى لا موفيل لها وكل العالم وبقها. لقد طوطني هذه الاله في اعلى لمجموعة من الاوتار للموسيقى المغربية والعربية ثقفة اخرى وميلانا اخر..

ولدى خيرة كريم قمري إلى جاشه اللطافة الرفيعة سليلا الموسيقي الهندية الكلاسيكية كاترين بوترا العازلة على آلة الدانسوري والمنازلة على جيتار جوز عيايتز قد اعلى العليل على صدق هذا التمازج الموسيقي الراجع شخصيا خلال تجربتهما صحبة فنائين افارقة وفرسيين وهم يعزفون مقطوعات جماعية اصغر من لهما

اشغال موسيقية مختلفة. وللدخبر للطلبة بوترا سبق وعزفت في جانب سائر كسيتار رافي شاشي. ولعل مشاركتها كريم قمري وهو يستلزم شغل اكثر من معنى.

معتقد ان المجتمع الهندي الذي تشبه ثقافته بدرجة عالية من التوفيق بين الآتيان والتعبية الثقافية قد استلزم هذا التمازج الموسيقي لمجوعتنا المغربية برحابة سفر لا تقدر لها.

قد تستفيع الهيمالايا منع جنوب رباح الخاتباتك البرية للطننة من آسيا الوسطى لكنها حتى متردب تدعى موسيقي قادمة من بلاد تنال و الانكليسي والمحدون



مغادر الفنان امير علي الذي شب وترجع بعزمته المحدثون على يد الرجال الفعير الحسن انكليسي. فهو اليوم يعتبر اليوم علامة موسيقية مغربية في الولايات المتحدة الامريكية. كما ان ابداعه الفني راسخ في الاسواق المغربية والعربية وبالتالي فهو يعتبر بحق سفيرا للموسيقى المغربية.

حسن حبيبي

الموسيقى ليست افاد لبروح ففصص. لكنها امداد نطق اللغات والفكر ايضا. وقد تتجاوز هذا وتلك لتصبح لغة إسماية عمرة للفتات للتصالح شعوبيا مع اخرى وتعرف اناسا على ثقافة الآخرين. ولعل خير شاهد على ذلك هو تلك المجموعة التي تكونت في بضعة ايام فقط بين اربعة اقطاب موسيقية مغربية والتي جمعت كل من الفنان الفعير الحاج يونس عازف العود صحبة عازف الطمان المغمين امير علي والشاب الانكليسي كريم قمري الذي يعتبر لقطا اول عازف مغربي على آلة الكسيتار الهندية بالإضافة إلى عازف الإيتام حسن هذه الثلاثة من الفنانين المغربية والذي يجعل كل منهم رهيدا جزوا لنية غنية ومغرية. تعود اليوم من نيودلهي بعدما احييت مجموعة من المنبريات هناك تركت صدق واستمسانا إيمانيا.

ولعل الآلات للنتن ان هؤلاء اشعاروا ان تكون الاله الصغار. وهي ام الآلات الهندية. سيدة الوكف في هذه التجربة الجديدة. لا تشكك به من قدرة على العزف عميقا في اللغات الموسيقية المتنوعة والتشعبية. لكن ان هذه الاله الوترية تتميز بتعدد الطويل الذي هو موفيل للنتن اما صوتها فيعتمد على الاوتار باصباح اليد العيني. لم تطوع للنتن في الوتر العنبر باصباح اليد اليسرى. والخص صمحت لدى كريم قمري هذا العازف الاعسر الذي يستطوع تطوع السبعة عشر وارا بيده اليسرى لتستلم النغم الذي يلائمه. ولزيمه فبابة ليواد لغة ذات صدق في الفصح حتى لشعبة التاندية.

لقد سبق لعازف العود المغربي الحاج يونس ان شارك ضمن فرق اقليمية كثيرة منها «جيتيسس» حيث عزف إلى جانب الفنان اليوناني الاسل، كسيترو ميوزيكي والفنان الايرلندي هوارد ليفي والفنان الايطالي مونتيز جواد والفنان الاكفلي هسيون شان. وعازف الفيتارة البرافتي شاشين. اما إلى مدينة

C'est un quartet pas comme les autres que les indiennes de la capitale indienne, New Delhi, ont pu découvrir à l'occasion d'une série de récitals donnés par quatre musiciens marocains qui ont gratifié les Indiens d'une musique qui a su parfaitement fusionner plusieurs genres venus de contrées aussi éloignées que lointaines. Ce quartet déjà composé de musiciens renommés dont la notoriété internationale est connue. Haj Younés sur luth, Karim Qamari à la cithare, Amir Ali au violon et Hassan Bacha à la percussion ont tenu en haleine un public ébloui et agréablement surpris de voir l'instrument de la cithare qui est indien par excellence, fusionner avec autant de maîtrise

avec d'autres instruments et produire des sons qu'il n'a jamais entendus auparavant. Mais le mérite revient à Karim Qamari qui a ébloui ce public aussi nombreux que chaleureux qui n'avait encore jamais entendu les mélodies gnacouas ou les airs du malhoun mêlés à la cithare. Gaudier, Karim Qamari qui a suivi une formation musicale en France, n'en finit pas de rechercher et d'explorer de nouveaux rythmes et mélodies. Il faut dire que la cithare est un instrument très difficile certes, mais qui comporte une gamme beaucoup plus riche et plus grande que les autres instruments. C'est pour ça que pour tenter une certaine fusion avec cet instrument qui n'est conçu en fait que pour être accom-

pagné par le tabla indien, il faut faire preuve de beaucoup de maîtrise et d'une grande culture musicale. Le guitariste de la formation belanrique très célèbre «Beatles», Georges Harrison avait séjourné pendant longtemps en Inde pour apprendre à jouer de la cithare auprès du grand maître indien Ravi Shankar. Mais il n'a pas réussi à percer les secrets de cet instrument très compliqué. Karim Qamari, lui, a un point fort que Harrison n'avait pas. Il est imbu de la culture de son pays, cette culture où les rythmes abondent et diffèrent en même temps. Sa maîtrise de cet instrument est telle qu'il a été accompagné par Catherine Potter, la flûtiste qui a joué aux côtés du grand Ravi Shankar. Lorsqu'on a dans le sang les mélodies et les rythmes des gnacouas, hmudcha, al ala, issooua, etc., il est, en effet, très aisé d'apprendre et de comprendre les instruments et les mélodies des cultures et civilisations étrangères quelles que soient leurs origines. C'est dans ce sens que nos musiciens font toujours preuve d'un très grand sens du rythme et qu'ils sont sollicités par de grands musiciens comme Sestara ou Prince. Haj Younés n'était pas non plus à sa première tentative. Il avait formé un quartet et pris part à d'autres formations qui ont sillonné le monde et laissé de très bonnes impressions. Haj Younés, faut-il le

rappeler, a joué aux côtés de grandes célébrités et passe pour être l'un des meilleurs luthiers du monde arabe. Amir Ali, lui, fait fureur en Amérique. Virtuose de violon, il a une aisance inouïe et peut fonctionner sans qu'on s'en rende compte plusieurs mélodies tellement il maîtrise bien son instrument. Il avait déjà repris en instrumental plusieurs musiques de chansons célèbres de Abdouhalim et d'autres célébrités. Aux Etats-Unis, il jouit d'une grande notoriété et son public devient de plus en plus nombreux. Hassan Bacha a lui aussi donné une idée autrement exhaustive du rythme en exprimant un talent incommensurable qui a beaucoup impressionné. Une autre personne a aussi été impressionnée par cette fusion et ce pont jeté entre les cultures et les civilisations. Il s'agit d'André Azoulay, conseiller de SM le Roi et président de la Fondation Essauira-Mogador. Partisan inconditionnel du dialogue entre les religions, entre les peuples et entre les civilisations, M. Azoulay a convié cette formation à prendre part au prochain Festival des gnacouas-musiques du monde qui se tient annuellement à Essauira. Il va sans dire, en effet, que l'esprit qui anime ce quartet est le même que celui qui a animé les organisateurs du Festival de l'Ess-Mogador.



Karim Qamari et Haj Younés ont impressionné les Indiens



Hadj Abdelhadi Belkhayat



Association Arts et Cultures



SNRT

*Hommage au joueur du football national
Abdelmajid Dolmy organisé avec la SNRT au sheraton*



Monsieur OMAR ASSAYED reçoit RABAB DAHABI de l'UNESCO.
OMAR offre cette distinction au Dr QAMARI Zouhair président des Amis Al Ghiwane.

- Merci notre Ami OMAR.



Association Arts et Cultures



SNRT

**Hommage à Nass Elghiwane organisé avec la SNRT
au sheraton**



Association Arts et Cultures



Organisation à l'école Hassania avec AMJR d'une grande soirée Ghiwane à l'occasion de la journée nationale de la prévention routière



Rencontre de deux grands géants .
le Sport et l'Art.
Monsieur MJID et TAYEB SADDIKI



Association Arts et Cultures



Partenaire de
la Fondation Mohammed V
pour la Solidarité

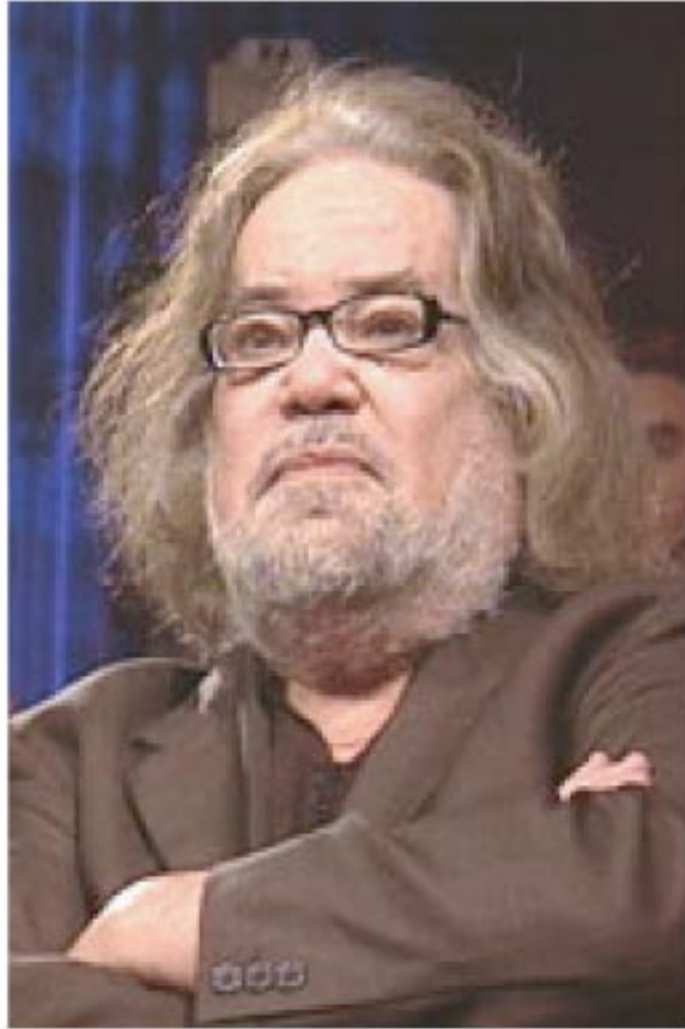
Organisation à Sidi Moumen d'une grande soirée en l'hommage à Tayeb Saddiki - Affifi mohammed said - Achik Abdelhak en collaboration avec la fondation M.J.I.D



Association Arts et Cultures



*Hommage à NASS ELGHIWANE organisé avec 2M
au Siège 2M*



Association Arts et Cultures



Organisation en collaboration avec 2M d'une soirée
en Hommage à tayeb saddiki



Association Arts et Cultures



Hommage a HAJJA HAMD AOUIA organisé en collaboration avec la fondation M.J.I.D et la SNRT



La femme de grandes qualités humaines.
La mère de tous les détenus.
Qui consacre tout son temps pour aider
et satisfaire les autres.



Association Arts et Cultures

- Merci ASSIYA



SNRT

*Organisation d'une soirée en collaboration avec l'organisation
des droits de l'homme d'Assiya El wadii à oukacha*

جمعية فن وثقافة وجمعية درمتيك

الفن في خدمة العمل الخيري

ولبنان وبلجيكا، بعد عمليتين تطوعيتين سابقتين في درب السلطان الفداء ومراكش. وسبق أن صدر للبروفيسور بورة دليل حول الأمراض الجلدية، وفي إطار هذا اللقاء تم تنظيم حفل احياء عزف البيانو الفنان عبد الفتاح النكادي، كما تهيء جمعية فن وثقافة لإقامة معرض للفنان التشكيلي الصاعد يوسف لبدك، حيث سيتم بيع ثلاثين لوحة من إبداعاته في مزاد علني، يخصص مدخوله لعمل خيري، كما يضم برنامج الجمعية محاضرات وندوات بالإضافة إلى تكريم بعض الأسماء من مختلف المجالات.



بعض المشاركين من الجمعيتين (خاص)

يرأسها الدكتور احمد بورة، يوما للتحسيس بالأمراض الجلدية، استفادت منه مائتين وخمسين امرأة بمستشفى مولاي الحسن بدار بوعزة، بمشاركة أطباء من الجزائر وفرنسا وسويسرا

في لقاء يجمع بين العمل الإجتماعي والفني نظمت جمعية ثقافة وفن التي يرأسها الدكتور زهير قمري وجمعية درمتيك، العضو بالاتحاد الدولي للأمراض الجلدية والتجميل والتي



Association Arts et Cultures



SNRT

Compagne de dépistage de maladies dermiques et sensibilisation à L'hygiène bucco-dentaire en faveur de 500 élèves et 200 femmes à la préfecture derb soltane en collaboration avec démastic dont le président est Pr BOURRA.



Association Arts et Cultures

Organisation d'un vernissage d'exposition du peintre
ABDELKADER LAARAJ



Association Arts et Cultures

DERMASTIC

Compagne de dépistage de maladies dermiques en partenariat avec dermastic a Dar Bouazza en présence de Pr BOURRA et d'imminents professeurs étrangers .

Centre de Rééducation de BOUSKOURA



Association Arts et Cultures

- Spectacle offert par les artistes et groupe :

Mohamed AFIFI
Omar Sayed
Sakina SAFADI
Jil Jillala

Visite du centre de rééducation de bouskoura et des distributions des dons + spectacle artistique offert



Association Arts et Cultures

Organisation d'un vernissage d'exposition de tableaux
du jeune peintre(LABDAG YOUSSEF) à IDDOU ANFA



Association Arts et Cultures

Le 21 juin 2007 organisation de la journée mondiale de la musique à Sheraton. L'association a rendu hommage, a Nezha Chaabaoui, Azzedine Mountassir, Abdeladim Channaoui, Omar Sayed, Dolmy Abdelmjid, Abdelwahed Tetouani.



Mr TOUHAMI, MJID, Dr QAMARI et Commandant TOURBY.



Association Arts et Cultures

Organisation d'un vernissage d'exposition de tableaux
du peintre (Ghattas) lors de la soirée Ghiwane



Association Arts et Cultures

Arts et Cultures (*Naghma watay LAMCHAHAB*)



Association Arts et Cultures

*Arts et Cultures & Association Carrières Centrales.
Le président est Dr Bouchentouf avec Mr le gouverneur
SAFIR Khalid à côté Mr QAMARI (père).*



Association Arts et Cultures

conférence sur la régionalisation animée par des professeurs universitaires Pr ABDELLAOUI - Mr le ministre IRAKI - Pr MAA AINAIN - Pr MRABET et Dr QAMARI Zouhair



Association Arts et Cultures

*Arts et Cultures avec Rotary a Hay Mlohammadi .
distribution de dons*



Compagne Socioculturelle au Sud OUARZAZATE - ZAGORA - MHAMID GHIZLANE Tournée en Concert avec la Troupe de Karim Qamari avec des canadiens et africains



Juste après son concert à Newdelhi Karim QAMARI atterrit à Mhamid ghizlane



obsèques de Rajaa Belmlih



Visite au mausolée mohammed V



Membres de l'association Arts et Cultures avec madame la ministre Nezha SKALI



Organisation d'un atelier de peinture pour Les enfants de Gaza à l'aéroport Tit Mellil



Karim zaz Directeur general de wana et son Equipe de parachutistes avec Les enfants de Gaza à l'aéroport Tit Mellil



*Visite de Mr le gouverneur de mohammedia
Mr DADES Aziz à l'aéroport tit mellil lors de la manifestation*

*Sous le haut patronage de sa majesté le roi Mohammed VI, organi -
sation du séjour des jeunes palestiniens après la guerre de GAZA en
collaboration avec le ministère du développement social, de la famille et
de la solidarité en partenariat avec agence BAYT MAL AL—QODS*





16 mai . marche Contre le Terrorisme



Dr QAMARI et Commandant TOURBY rendent visite à Raiss Ahmed AMENTAG
Après l'opération chirurgicale



Arts et Cultures organise un hommage au grand maestro
de la chanson amazighe Raiss Hajj Ahmed AMENTAG



Compagne d'hygiène Bucco Dentaire à Fida pour 500 élèves en partenariat avec AMPBD (Association marocaine de Prévention Bucco Dentaire)



Association Arts et Cultures

Derb Soltane Fida lors de la Compagne de maladies dermiques Dr Zouhair président de l'Association chaouia et Pr Bourra



Association Arts et Cultures

Arts et cultures au Palais de Rabat



Inauguration de Dar chabab à Ank par la ministre Nawal Moutawakil



Association Arts et Cultures

*Action sociale :visite en présence des artistes (tayeb Saddiki)
pour la Fondation Lala Hassna avec Mr le Gouverneur
Khalid SAFIR et Dr QAMARI Zouahair*



Association Arts et Cultures

*les associations de Sidi Moumen rendent hommage
à Nass El Ghiwane, Nourddine Naybet et Arts et cultures*



Association Arts et Cultures

Soirée Ghiwane à hôtel Golden tulip Ex Safir en présence des personnalités du corps médical



Association Arts et Cultures

*Organisation d'une soirée lamchaheb au club l'USM avec
Signature de Répertoire de chadili*



Professeur ABDELLAOUI, Mr BRAIJA, Mr MJID et Dr QAMARI



Association Arts et Cultures

Lors de la conférence. organisée par l'association des droits de la femme



Association Arts et Cultures

Dr Hassan HABIBI . commandant de Bord TOURBI, Mr MJID en conférence sur le patriotisme avec les présidents des associations de ZAGORA.



Dr Zouhair présente la carte Visite de l'association au grand chanteur Wadii essafi



Association Arts et Cultures

*Martin Scorsesse membre d'honneur à l'association Amis
El GHIWANE et Arts et Cultures*



Association Arts et Cultures

Cheb Khaled : ce n'est qu'à travers l'art et la culture qu'on peut se réconcilier.



- Omar Sayed la locomotive de Nass El Ghiwane



Association Arts et Cultures

Arts et cultures organise une soirée Ghiwane
à MONADAMA ALAOUIA



Association Arts et Cultures

Arts et cultures est l'intermédiaire avec les autorités locales pour l'acquisition du local. « Smile »



lors d'une conférence de presse relative à l'hommage des deux défunts hassan SKALI et said AFFIFI



Association Arts et Cultures

*Arts et Culteurs Rencontre
Marsille Khalifa et Dr.Zouhair Qamari*



**Association Arts et Cultures, Fondation Jamii, Fondation M.J.I.D
Organisent une Campagne socioculturelle et médicale
Le 08 Juillet à la province de benslimane**



Dr. Hassan HABIBI
reçoit son diplôme de participation
en « 2011 » au programme
« International Visitor Leadership » à Portland USA



Dr. Hassan HABIBI ; membre de jury
« festival international de la production télévisuelle »
en compagnie de Mahmoud Qabil et Nour echerrif « 2006 »